

## Infos techniques : incrustations chroma key

Pour réaliser des incrustations de qualité, la caméra utilisée doit être au **format 4:2:2 ou 4:4:4**

➤ Liste des caméras compatibles (format 4:2:2 ou 4:4:4) :

- P2 (DVCPRO-50 / DVCPRO-HD / AVC-INTRA100)
- DIGITAL BETACAM
- XDCAM-HD 422
- RED
- HDCAM-SR

➤ Liste des caméras non compatibles (formats 4:2:0 ou 3:1:1) :

- DV / DVCAM
- HDV
- AVCHD
- XDCAM
- XDCAM-EX
- HDCAM

➤ Pourquoi les caméras au format 4:2:0 ou 3:1:1 ne sont pas compatibles ?

Le problème de ces formats résulte dans le fait que leur échantillonnage couleur supprime une partie des informations essentielles pour obtenir une incrustation correcte. Cela a pour conséquence de produire des « effets d'escaliers » autour de la découpe.

Voici, à titre d'exemples, le résultat de 2 incrustations, l'une en 4:2:0 et l'autre en 4:2:2 :



**Format 4:2:0**  
(effets d'escaliers autour du visage)



**Format 4:2:2**  
(incrustation correcte)

➤ Est-il possible de supprimer ces « effets d'escaliers » ?

Certains logiciels d'incrustation permettent de supprimer plus ou moins ces défauts, mais généralement ils rognent la découpe et floutent les bords pour obtenir un résultat finalement assez moyen et peu précis. La seule solution pour obtenir une parfaite qualité d'incrustation est d'utiliser des caméras au format 4:2:2 ou 4:4:4.